Class – 10, HINDI

साहित्य सागर – (बड़े घर की बेटी)

दिए गए गद्यांशों को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर लिखें।

(1.) दोनों कुछ देर चुप रहे। ठाकुर साहब लड़के का क्रोध ‚ – – – – – – – – – – – हुक्के – चिलम के बहाने वहाँ आ बैठे।

(क) ठाकुर साहब किसका क्रोध शांत करना चाहते थे? क्रोध का कारण क्या था?

(ख) लोग हुक्के – चिलम के बहाने से वहाँ क्यों आकर बैठे हुए थे?

(ग) बेनीमाधव सिंह ने बढ़ती बात को कैसे संभाला? बेनी माधव सिंह का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

(घ) पाठ के आधार पर लेखक ने क्या संदेश देना चाहा है?

(2.) आनंदी की त्यौरी चढ़ी हुई थी। झुँझलाहट के मारे बदन में ज्वाला – सी दहक उठी। बोली, – – – – – मुँह झुलस दूँ।

(क.) आनंदी की त्यौरी क्यों चढ़ी हुई थी? वह किसका इंतजार कर रही थी?

Scanned with CamScanner

(ख) श्रीकंठ सिंह ने आनंदी से क्या जानना चाहा ?

(ग) इससे पहले लालबिहारी और बेनीमाधव सिंह श्रीकंठ सिंह से क्या कह चुके थे ?

(घ) आनंदी से घटना का हाल जानकर श्रीकंठ सिंह को कैसा लगा ? उन्होंने अपने पिता से क्या कहा ?

(ङ.) यह इसलिए नहीं कि उसे अपने सास-ससुर, --- ---------- खिचड़ी अलग पकाई जाए।

(क.) श्रीकंठ सिंह कैसे विचारों के व्यक्ति थे ?

(ख) गाँव की स्त्रियाँ श्रीकंठ की निंदक क्यों थी ?

(ग) आनंदी की सम्मिलित कुटुंब के बारे मे राय अपने पति से अलग क्यों थी ?

(घ) कहानी का उद्देश्य अपने शब्दों में लिखिए।

Project Topic

खण्ड – 'अ'

परियोजना कार्य स्कूल खुलने के पश्चात कक्षा में लिखना है।

(1.) "आजकल की भागदौड़ भरी ज़िंदगी मे रिश्ते-नातों की अहमियत खत्म होती जा रही है" — इसके क्या कारण हैं ? आप इन रिश्तों को सँजोने के लिए क्या करेंगे।